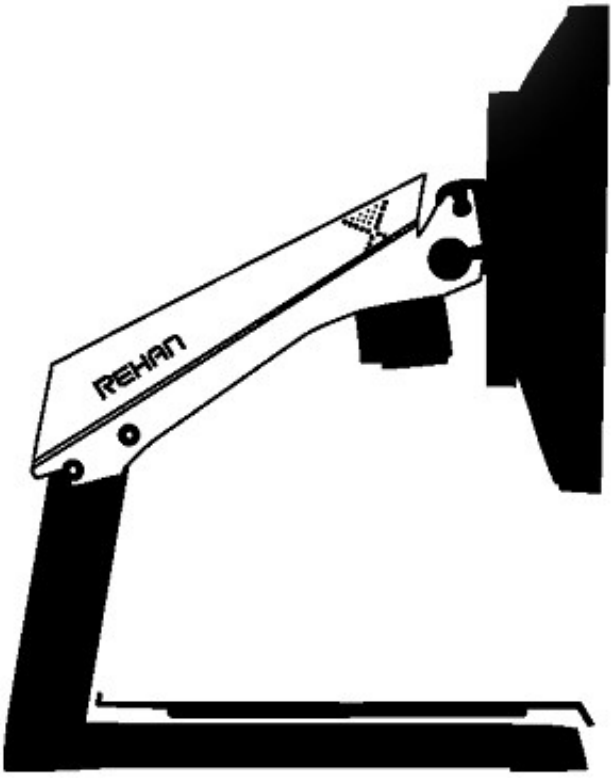
# i-See HD




# Instrukcja obsługi

*Wersja 2022.11.24*

Treść niniejszej instrukcji może zostać zmieniona bez wcześniejszego uprzedzenia. W celu uzyskania najnowszej wersji instrukcji skontaktuj się ze sprzedawcą.

**Dystrybutor: LUMEN MICHAŁ KIJEWSKI • ul. Czerska 18 lok. 43 • 00-732 Warszawa • Tel. +48 22 213 0 216 • biuro@lumen.pl • LUMEN.PL**

# Spis treści

1. Wstęp ..... 3
2. Instalacja, bezpieczeństwo i serwis ..... 3
2.1. Zawartość opakowania ..... 3
2.2. Instalacja ..... 3
2.2.1. Przymocowanie monitora LCD ..... 3
2.2.2. Nachylenie monitora ..... 4
2.2.3. Regulacja wysokości monitora ..... 4
2.2.4. Podłączanie kabli ..... 4
2.2.5. Podłączanie panelu kontrolnego ..... 5
2.3. Eksploatacja ..... 6
3. Kontrolki ..... 7
3.1. Regulacja powiększenia ..... 8
3.2. Pamięć ..... 8
3.3 Blokada autofocusa ..... 8
3.4. Tryby wyświetlania ..... 8
3.5. Jasność i kontrast ..... 8
3.6. Pomoce czytania ..... 9
3.7. Ruchomy pulpit ..... 9
3.8. Blokada pulpitu ..... 9
4. Specyfikacja techniczna ..... 10
5. Gwarancja ..... 11
6. Utylizacja ..... 11
7. Deklaracja ..... 11
8. Dystrybutor ..... 11

# 1. Wstęp

Gratulujemy Państwu zakupu ergonomicznego powiększalnika stacjonarnego i-See HD. Mamy nadzieję, że to urządzenie przyniesie Państwu wiele radości i będzie służyło przez długie lata.

Prosimy zapoznać się z poniższą instrukcją przed używaniem powiększalnika i-See HD. Instrukcja zawiera ważne informacje przydatne podczas instalacji oraz opisuje wszystkie funkcje powiększalnika.

# 2. Instalacja, bezpieczeństwo i serwis

## 2.1. Zawartość opakowania

Opakowanie, w którym został dostarczony i-See HD, zawiera:

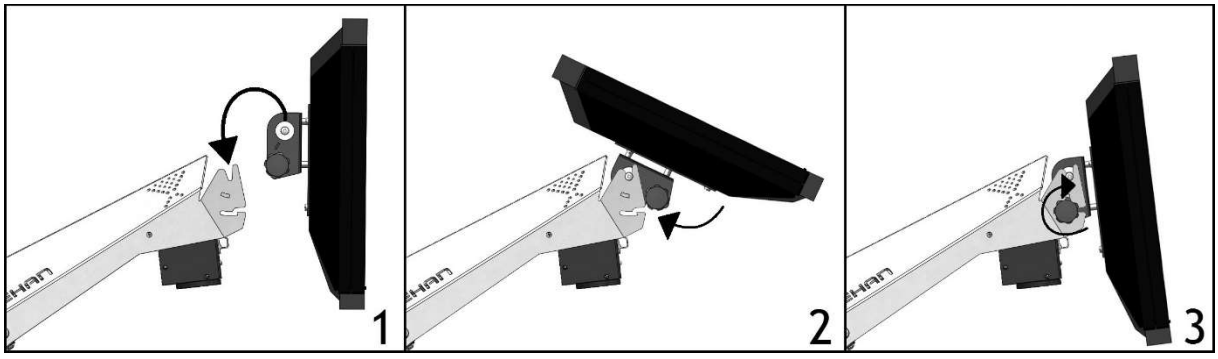
- Powiększalnik i-See HD - baza
- Monitor LCD
- Panel kontrolny
- Kabel do panelu kontrolnego
- Kabel zasilania
- Instrukcja

## 2.2. Instalacja

Powiększalnik i-See HD jest dostarczany do klienta w stanie pół złożonym. Aby zacząć używanie powiększalnika, należy przymocować monitor LCD do bazy, podłączyć kable i przytwierdzić panel kontrolny do monitora.

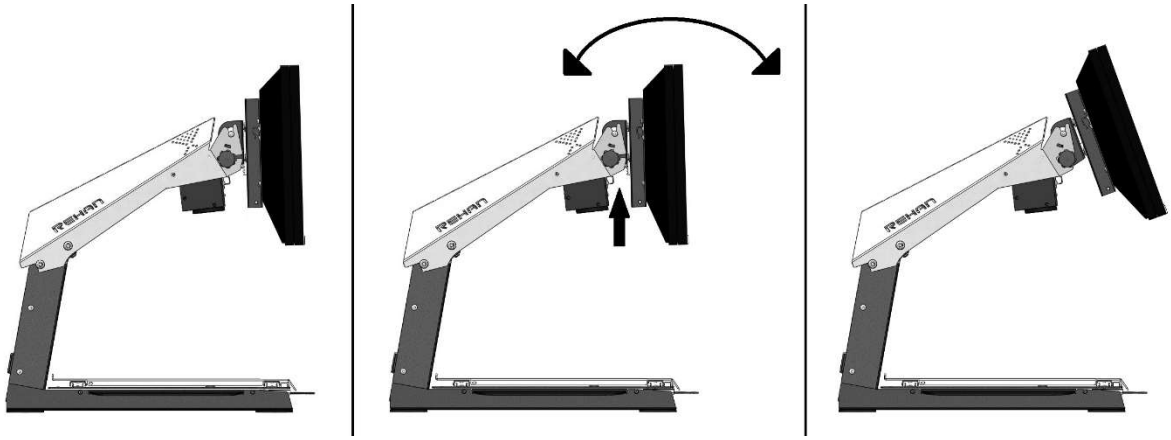
### 2.2.1. Przymocowanie monitora LCD

Monitor należy przytwierdzić do bazy, kładąc go w pozycji poziomej na widełki w bazie, następnie przekręcając do pozycji pionowej i dokręcając śruby z tyłu monitora.



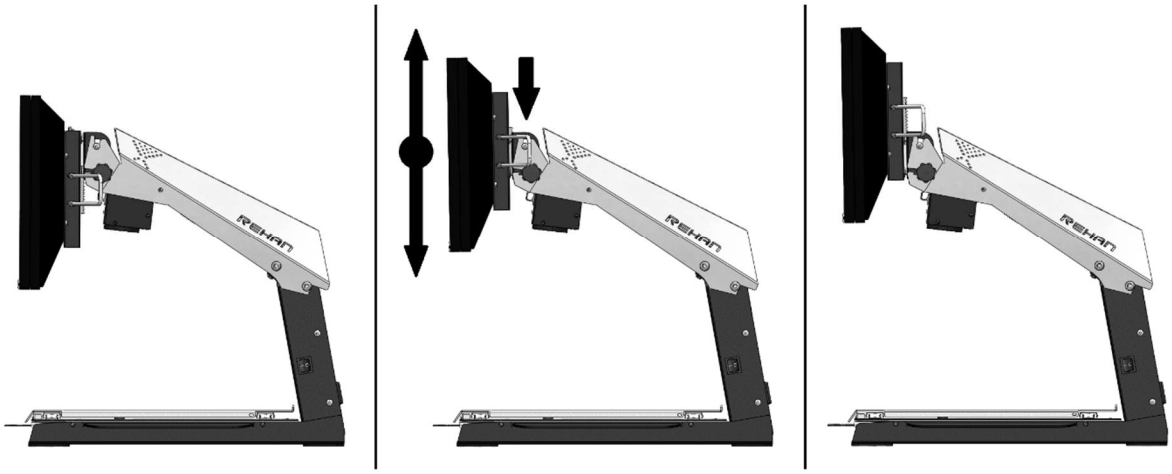
## 2.2.2. Nachylenie monitora

Poluzuj śruby z tyłu monitora, a następnie ustaw monitor w dogodnej pozycji. Teraz dociśnij śruby, aby zablokować monitor w ustawionej pozycji.



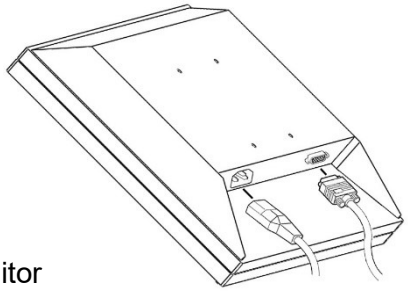
## 2.2.3. Regulacja wysokości monitora

Aby zmienić wysokość monitora, należy najpierw znaleźć dźwignię znajdującą się z tyłu monitora po prawej stronie. Trzymając lewą ręką monitor, pociągnąć za dźwignię, a następnie delikatnie przesunąć monitor w dół lub w górę. Aby zablokować monitor w ustawionej pozycji, należy puścić dźwignię z tyłu monitora.

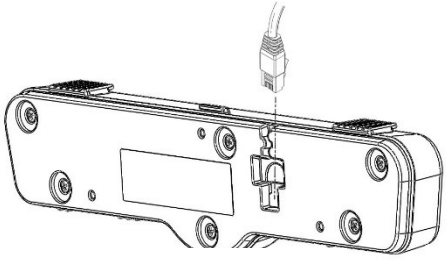


## 2.2.4. Podłączanie kabli

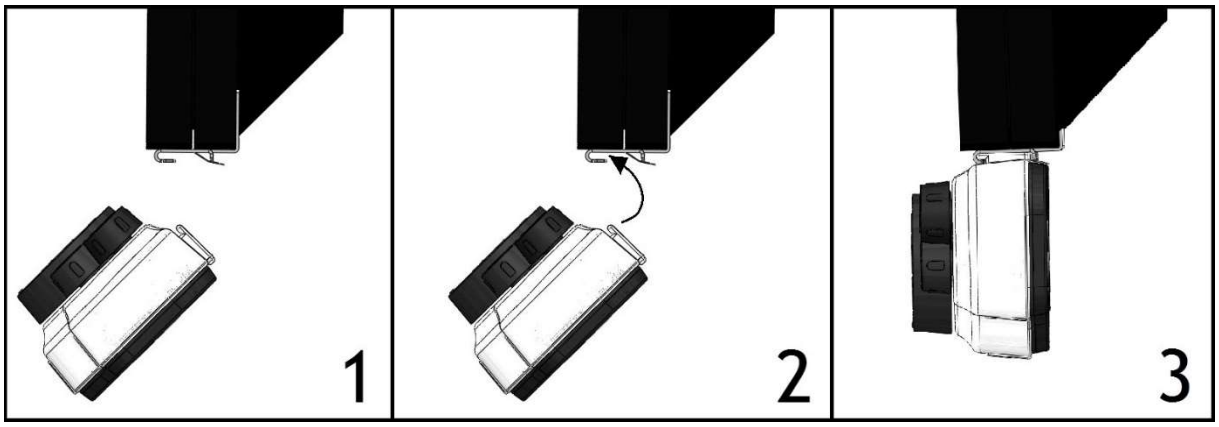
Monitor



Panel kontrolny



# 2.2.5. Podłączanie panelu kontrolnego

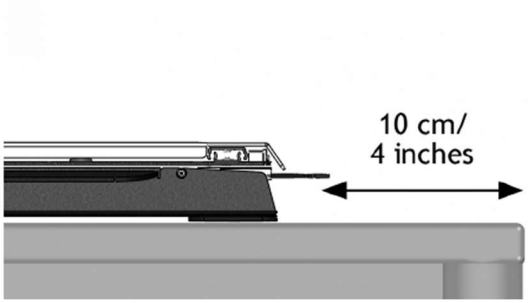



1. Przytrzymaj panel kontrolny znajdujący się pod monitorem pod kątem 45°.
2. Wsuń haczyki panelu kontrolnego w prowadnicę na dole monitora, a następnie odchyl panel do pionu, aż usłyszysz kliknięcie.
3. Panel kontrolny jest teraz przymocowany do monitora.

Panel kontrolny może być używany na dwa sposoby: przymocowany do monitora (jak powyżej) albo osobno trzymany w rękach.

# 2.3. Eksploatacja

- Unikaj wystawiania monitora i pulpitu na bezpośrednie działanie promieni słonecznych.
- Bądź ostrożny podczas używania ruchomych części pulpitu.
- Powiększalnik i-See HD nie wymaga serwisowania podczas eksploatacji. Do czyszczenia powierzchni powiększalnika należy używać suchej szmatki. Nie należy używać środków do czyszczenia bądź alkoholu.
- Powiększalnika nie należy używać jako podpory przy siadaniu, wstawaniu czy chodzeniu.
- Powiększalnik należy wyłączać, jeżeli nie jest używany.
- Powiększalnik należy umieścić w przewiewnym pomieszczeniu.
- Powiększalnik należy postawić na stabilnym, równym blacie.
- Nie używać powiększalnika na zewnątrz budynku. Ne narażać powiększalnika na ekstremalne zmiany temperatur. Nie stawiać powiększalnika w pobliżu grzejników/kaloryferów bądź w bezpośrednim słońcu.
- Używać wyłącznie oryginalnych kabli oraz tylko uziemionych gniazd zasilania.
- Nie stawiać powiększalnika w bliskiej odległości od głośników.
- Powiększalnik należy ustawić tak, by zapewnić odległość przynajmniej 10 cm od krawędzi stołu.



# 3. Kontrolki

Włącznik znajduje się na prawej krawędzi kolumny powiększalnika.

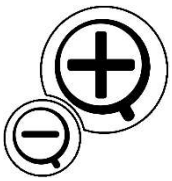
Panel kontrolny zawiera wszystkie kontrolki i-See HD. Panel jest dostępny w trzech konfiguracjach: przyciski i pokrętła (standard), same przyciski oraz wersja z samymi pokrętłami.

Poniżej znajduje się opis wszystkich przycisków i pokręteł. Niektóre kontrolki mogą się różnić w zależności od wersji panelu kontrolnego.

# 3.1. Regulacja powiększenia

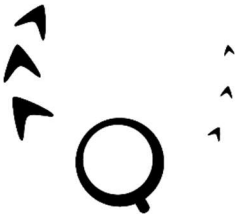
**Przycisk - *standard***

Naciskając przycisk PLUS, powiększenie jest zwiększane. Naciskając przycisk MINUS, powiększenie jest zmniejszane



**Pokrętło**

Przekręć pokrętło w prawo, aby zwiększyć powiększenie . Przekręć pokrętło w lewo, aby zmniejszyć powiększenie.



# 3.2. Pamięć

Ponieważ czytanie tekstów oraz oglądanie zdjęć często wymaga innego powiększenia, i-See HD zapamiętuje ostatnio używane ustawienia w danym trybie. To oznacza, że przy przełączaniu z trybu fotograficznego do tekstowego (i odwrotnie) i-See HD automatycznie przywraca ostatnio używane powiększenie w tym trybie.

# 3.3 Blokada autofocusa

Kamera powiększalnika i-See HD jest wyposażona w autofocus. W niektórych przypadkach jak na przykład podczas pisania autofokus nie jest potrzebny i może być wyłączony.

**Przyciski - *standard***

Wciśnij jednocześnie przyciski PLUS I MINUS, aby zablokować autofocus. Aby wyłączyć blokadę, wciśnij PLUS albo MINUS.

**Pokrętło**

Aby włączyć blokadę auto fokusa, wciśnij pokrętło powiększania. Aby wyłączyć blokadę, przekręć pokrętło w dowolną stronę.

# 3.4. Tryby wyświetlania

**Przyciski**

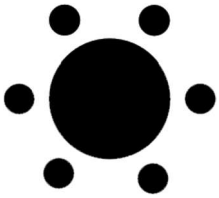
Wciskaj przycisk, aby zmieniać tryby wyświetlania cyklicznie. Aby przejść między trybem wysoko kontrastowym a trybem fotograficznym, przytrzymaj klawisz na 3 sekundy.

**Pokrętło - standard**

Wciśnij pokrętło, aby przejść między trybem wysoko kontrastowym a trybem fotograficznym. Tryb ostatnio używany zostanie automatycznie zapamiętany. Aby przejść między indywidualnymi ustawieniami kolorów trybu wysoko kontrastowego oraz fotograficznego, przekręć pokrętło.

# 3.5. Jasność i kontrast

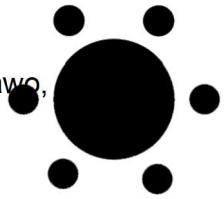
**Przyciski**



Wciskaj przycisk, aby cyklicznie zmieniać jasność obrazu.

Trzymając przycisk jasności wciśnięty, a następnie używając kontrolki powiększenia, można zmieniać kontrast obrazu.

**Pokrętło - standard**



Przekręć pokrętło w lewo lub prawo, aby zmienić jasność obrazu.

Aby zmienić kontrast obrazu, trzymaj pokrętło wciśnięte, a następnie przekręć je.

# 3.6. Pomoce czytania

**Przycisk**

Wciskając oba klawisze jednocześnie, możemy wybrać jeden z trzech trybów: poziome podkreślenie, poziome zaślepki oraz pionowe zaślepki. Aby je dostosować, użyj pojedynczych przycisków. Po wciśnięciu obu klawiszy na dwie sekundy, następuje wyłączenie bądź włączenie ostatnio używanego trybu.

**Pokrętło - *standard***

Wciskając pokrętło sekwencyjnie, wybieramy jeden z trzech trybów: poziome podkreślenie, poziome zaślepki oraz pionowe zaślepki. Aby je dostosować, przekręć pokrętło w lewo albo prawo. Po wciśnięciu pokrętła na dwie sekundy, następuje wyłączenie bądź włączenie ostatnio

# 3.7. Ruchomy pulpit

Tuż pod krawędzią pulpitu znajduje się dźwignia służąca do blokowania ruchów pulpitu. Blokada ma 3 pozycje:

- Lewo - Pulpit jest zablokowany całkowicie (w osi x oraz y).
- Środek - Blokada przesuwania przód tył (w osi- Y).

# 3.8. Blokada pulpitu

Powiększalnik i-See HD wyposażony jest w ruchomy pulpit, który służy do płynnego przesuwania czytanego tekstu. Pulpit może być przesuwany na boki (w osi - X) oraz tył i przód (w osi - Y).

# 4. Specyfikacja techniczna

| | | | |
|---|---|---|---|
| Odświeżanie | | 60 Hz | |
| Tryby kolorów | Fotograficzny | Kolory standardowe | |
| | | Wysoki kontrast | |
| | | Skala szarości | |
| | Wysoki kontrast | Czarno - biały | Czarno - żółty |
| | | Biało - czarny | Żółto - niebieski |
| | | Zielono - czarny | Niebiesko - żółty |
| | | Czarno - zielony | Czerwono - czarny |
| | | Żółto - czarny | Czarno - czerwony |
| Powiększenie (z monitorem 17”) | Minimum | ≈ 3x | |
| | Maksimum | ≈ 54x | |
| Pomoce do czytania | Podkreślenie | Dostępne we wszystkich modelach | |
| | Pozioma zaślepka | Dostępne we wszystkich modelach | |
| | Pionowa zaślepka | Dostępne we wszystkich modelach | |
| Średnica monitora | i-See ED 19 | 55 x 43 x 56 cm | |
| | i-See ED 22 | | |
| | i-See HD 22 | 55 x 43 x 59 cm | |
| | i-See HD 24 | 55 x 43 x 64 cm | |
| Waga | | 15.8 kg | |
| Zasilanie | | 13 VDC / 1A | |
| Warunki pracy | | Temperatura +5°C do +35°C | |
| | | Wilgotność <70% | |
| Warunki przechowywania | | Temperatura +0°C do +50°C | |
| | | Wilgotność <90% | |

# 5. Gwarancja

Nie otwierać urządzenia! Samodzielna próba naprawy może spowodować utratę gwarancji. Jeżeli urządzenie wymaga naprawy, skontaktuj się z dystrybutorem.

| Model | Data zakupu | Gwarancja |
|---|---|---|
| 1003-B<br>1004-B | Patrz paragon / FV<br>*Do rozpatrzenia naprawy gwarancyjnej wymagany jest dowód zakupu* | 24 miesiące |
| **>>>** | **S/N:……** | **<<<** |
| Przed odesłaniem towaru do serwisu należy skontaktować się w celu uzyskania formularza reklamacyjnego, więcej informacji na www.lumen.pl w zakładce NIEZBĘDNIK. | | |

# 6. Utylizacja

| | | |
|---|---|---|
| CE | i-See HD i jego podzespoły należy utylizować w specjalnie oznaczonych do tego miejscach. | |

# 7. Deklaracja

Ten produkt spełnia wszystkie wymagania standard EMC oraz poniższych standardów:

EMC Directive 2004/108/EC

EN60950-1: 2006

EN55024:1998, +A2:2003

EN55022:2006 Class B

EN61000-3-2: 2006

# 8. Dystrybutor

LUMEN MICHAŁ KIJEWSKI
ul. Czerska 18 lok. 43
00-732 Warszawa
www.lumen.pl
tel. 22 213 0 216